

LIBERTAD

(de "NABUCCO")

VERDI / P. DELANOE / C. LEMESLE

Adaptador español: VICTOR MANUEL SAN JOSE

Allegretto $\text{♩} = 120$

Cuan do can tas yo can to con

mf FA FA

tu li-ber-tad cuan do lo ras tam-bien illo

DO 7 FA SOL 7

- ro tu ps na. Cuan do tiem can can

SOL 7 SOL 7/DO DO DO 6/7 FA

- blas, yo re zo por tu li-ber-tad en la
 - tas, yo can to con tu li-ber-tad cuan do
 - tas, yo can to con tu li-ber-tad en la

DO 7

di-cha o el llan-to yo tea mo.
 tues-tas au-sen-te yo es-pe
 di-cha o el llan-to yo tea

FA SOLm FA/DO DO 7 FA

3 3 4 1 4 1

DO/MI DO 7M SOL 7 DO

— rig mi pa — is ol vi — dó por un

FA DO/SOL DO 7M/SOL SOL 7

tiem — po quién e ras. Cuan do

DO *cresc.* DO 6/7

De a y SALTA

ro. E res tú re li — que yo res

FA DO

— guión o qui zá re — ca — li — dad u — na j — de tú la u ni — ca ver — dad la na — ble

DO DO 7M DO 6 SOL 7 SOL 7 SOL 4/7 DO *p subito* SOL 7

— a re — va lu — cia — na — ría. Cre — o — za de nues

1. 5 4

FA/DO DO

tra-hu-ma-ni-dgd. Por sal-var

SOL 7 DO P DO DO 7

te se pue-de lu-char es- pe

FA m/DO DO DO

ra- te sin des- fa- lle- cer

DO 7 FA m/DO pp DO

Cuan-do De a y CODA La can-ción des- pe- ri-a nos

DO 6/7 FA LA 7 RE m FA 7

ran- za es tu nom-bre y tu voz. Li-ber-tad

lle- va ha- cia tu- ter- ni- dad.

f Rem DO 7 DO 7 DO 9m FA mf FA

Li-ber-tad

p sfz pp sfz